

Рабочая программа утверждена  
решением Учёного совета  
ВФ НИТУ «МИСИС»  
от «30» мая 2024г.  
протокол № 7-24

## Рабочая программа дисциплины (модуля) Русский язык

Закреплена за кафедрой  
Направление подготовки  
Профиль

Базовых дисциплин  
27.03.04 Управление в технических системах  
Информационные технологии в управлении

Квалификация **Бакалавр**  
Форма обучения **очная**  
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108  
в том числе: 108 Формы контроля в семестрах:  
зачет с оценкой 1  
аудиторные занятия 36  
самостоятельная работа 68

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Неделя	19			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Контроль самостоятельной работы	4	4	4	4
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	40	40	40	40
Сам. работа	68	68	68	68
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*Препод., Фадеева И.В.*

Рабочая программа

**Русский язык**

Разработана в соответствии с ОС ВО:

Самостоятельно устанавливаемый образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС» по направлению подготовки 27.03.04 Управление в технических системах (приказ от 02.04.2021 г. № 119 о.в.)

Составлена на основании учебного плана:

27.03.04 Управление в технических системах, УТС-24.plx Информационные технологии в управлении, утвержденного Ученым советом ВФ НИТУ "МИСИС" 28.12.2023, протокол № 5-23

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Базовых дисциплин**

Протокол от 20.05.2024 г., №9

И. о. зав. каф БД Л.О. Мокрецова

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ

- |     |   |
|-----|---|
| 1.1 | Цель – формирование у студентов коммуникативной компетенции. Данная цель включает в себя ряд общекультурных компетенций, которые формируются на всех практических занятиях. |
|-----|---|

### 2. МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
-------------------	------

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1	Иностранный язык
-------	------------------

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1	Иностранный язык
-------	------------------

2.2.2	Деловой иностранный язык
-------	--------------------------

2.2.3	Общая и социальная психология
-------	-------------------------------

2.2.4	Философия
-------	-----------

2.2.5	Преддипломная практика
-------	------------------------

2.2.6	Производственный менеджмент и основы права
-------	--

2.2.7	Экономика
-------	-----------

2.2.8	Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
-------	--

### 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ФОРМИРУЕМЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

**УК-4:** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), эффективно функционировать в национальном и международном коллективах индивидуально и как член команды

**УК-4.2:** Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках

**Знать:**

УК-4.2-31 правила функционирования грамматических элементов языка

УК-4.2-32 способы получения и обработки информации из различных источников

**УК-4.1:** Выбирает на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль и средства взаимодействия в общении с деловыми партнерами

**Знать:**

УК-4.1-32 основные особенности текстов разных стилей и жанров

УК-4.1-31 структуру и словарный состав русского языка

**Уметь:**

УК-4.1-У1 планировать речевое поведение, передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях в соответствии с функциональной задачей общения

**УК-4.2:** Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках

**Уметь:**

УК-4.2-У2 уметь оппонировать, аргументировать свою точку зрения и достигать общего вывода

УК-4.2-У3 публично выступать, вести дискуссию и полемику, оценивать и удерживать собственную позицию, позицию собеседника

УК-4.2-У1 осуществлять разные виды речемыслительной деятельности и выбирать лингвистические средства в соответствии с местом, временем, сферой общения

**УК-4.1:** Выбирает на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль и средства взаимодействия в общении с деловыми партнерами

**Уметь:**

УК-4.1-У3 оценивать с большой степенью самостоятельности результаты своей деятельности, намечать пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков

УК-4.1-У2 интерпретировать, структурировать и грамотно оформлять тексты разных стилей и жанров

**УК-4.2:** Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках

**Владеть:**

УК-4.2-В2 умением изменить основной текст в соответствии с типом речи (повествование - рассуждение)						
УК-4.2-В3 основами диалога в деловом и повседневном общении						
УК-4.2-В1 навыками создания и редактирования текстов профессионального назначения						
<b>УК-4.1: Выбирает на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль и средства взаимодействия в общении с деловыми партнерами</b>						
<b>Владеть:</b>						
УК-4.1-В1 навыками самостоятельной работы со справочной литературой, словарями различных типов для поиска информации об отдельных понятиях и терминах						
УК-4.1-В2 получением новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии						
<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ</b>						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Примечание
	<b>Раздел 1. Язык как отражение культуры и истории народа.</b>					
1.1	Функции языка. Язык как средство общения. Уровни общения. Манипуляции и способы защиты от них. Условия эффективной коммуникации. Невербальные средства общения. Литературный язык как основа культуры речи. Аспекты культуры речи. Нормативный аспект культуры речи. Функциональные стили, области их применения. Образно-эмоциональная выразительность речи: тропы и фигуры речи. /Лек/	1	4	УК-4.1 УК-4.2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
1.2	Проработка лекционного материала /Ср/	1	14	УК-4.1 УК-4.2	Э1 Э2 Э3	
	<b>Раздел 2. Культура делового общения.</b>					
2.1	Речевые и поведенческие тактики, применяемые в деловом общении. Национальные особенности делового общения. Жанры устной деловой коммуникации. Собеседование как разновидность деловой беседы. /Лек/	1	2	УК-4.1 УК-4.2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
2.2	Самостоятельное изучение литературы /Ср/	1	12	УК-4.1 УК-4.2	Э1 Э2 Э3	
	<b>Раздел 3. Особенности письменной деловой речи.</b>					
3.1	Виды документов, их оформление, язык и стиль. Реклама как особый вид объявления. Античная риторика (Древняя Греция, Древний Рим). Античный риторический канон. Традиции красноречия в России /Лек/	1	4	УК-4.1 УК-4.2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
3.2	Виды документов, их оформление, язык и стиль /Пр/	1	6	УК-4.1 УК-4.2	Э1 Э2 Э3	
3.3	Подготовка к практическим занятиям /Ср/	1	14	УК-4.1 УК-4.2	Э1 Э2 Э3	
	<b>Раздел 4. Роды и виды риторики.</b>					

4.1	Подготовка публичной речи. Выступления студентов с информационной речью (самопредставление). Секреты успешного выступления. Проведение дискуссии Логико-композиционное построение убеждающей речи. Цели вступления и заключения, приёмы их написания. Выступления студентов с информационной речью. /Лек/	1	4	УК-4.1 УК-4.2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
4.2	Логико-композиционное построение убеждающей речи /Пр/	1	6	УК-4.1 УК-4.2	Э1 Э2 Э3	
4.3	Подготовка к практическим занятиям. Подготовка рефератов /Ср/	1	14	УК-4.1 УК-4.2	Э1 Э2 Э3	
<b>Раздел 5. Создание основной части выступления.</b>						
5.1	Возможные способы изложения материала. Аргументы и их виды. Требования логики к аргументам. Приёмы, позволяющие сделать выступление эмоциональным. Выступления студентов с убеждающей речью. Образно-эмоциональная выразительность речи: тропы и фигуры. Выступления студентов с убеждающей речью. Отзывы о выступлении однокурсников. Культура спора. Проведение дискуссии.	1	4	УК-4.1 УК-4.2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
5.2	Выступления студентов с убеждающей речью. Образно-эмоциональная выразительность речи: тропы и фигуры. Отзывы о выступлении однокурсников. Проведение дискуссии. /Пр/	1	6	УК-4.1 УК-4.2	Э1 Э2 Э3	
5.3	Подготовка к практическим занятиям /Ср/	1	14	УК-4.1 УК-4.2	Э1 Э2 Э3	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

### 5.1. Вопросы для самостоятельной подготовки к экзамену (зачёту с оценкой)

Вопросы для самопроверки при подготовке к лекциям, самостоятельным и практическим занятиям, направлены на формирование следующих компетенций:

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Современный русский литературный язык, его нормы
2. Основы орфоэпии
3. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. ошибки, связанные с их употреблением
4. Нарушения лексической сочетаемости, плеоназм, тавтология
5. Особенности употребления фразеологизмов в речи
6. Морфологическая норма. Род несклоняемых существительных, аббревиатур
7. Нормы употребления числительных, прилагательных, глаголов
8. Синтаксическая норма. Нарушения в употреблении причастных и деепричастных оборотов
9. Стили речи
10. Структурные элементы научного письменного текста
11. Деловые бумаги, их языковое оформление.

### 5.2. Перечень работ, выполняемых по дисциплине (модулю, практике, НИР) - эссе, рефераты, практические и расчетно-графические работы, курсовые работы, проекты и др.

Примерный перечень тем рефератов:

1. Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Язык и культура.
2. Культура речи. Нормы русского языка.
3. Русское письмо и его эволюция. Письмо и орфография. Принципы русской орфографии. 4. Русская пунктуация и ее назначение.
5. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
6. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
7. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
8. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.
9. Роль словосочетания в построении предложения. Синонимия простых предложений.
10. Синонимия сложных предложений. Использование сложных предложений в речи.
11. Словари русского языка и сферы их использования.
12. Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., по

выбору) в изучение русского языка

### 5.3. Оценочные материалы, используемые для экзамена (описание билетов, тестов и т.п.)

экзамен не предусмотрен

Примеры контрольных заданий

Контрольная работа №1.

Лексическая стилистика.

Вариант №1.

1. Выбрать нужный вариант. Объяснить свой выбор.

1. Утверждён (статус \ статут) новой организации.
2. В этом городе долго не проживёшь: жизнь очень (будничная \ будняя).
3. Часто люди принимают (желаемое \ желательное) за действительное.
4. Было вынесено решение о том, чтобы пенсию (оплачивать \ выплачивать) в срок.
5. Прохожий помог устранить хулиганский (поступок \ проступок).
6. Адвокат (представил \ предоставил) суду новые факты.
7. История этой семьи могла бы лечь в (основу \ основание) романа.
8. Положение этих людей стало (затруднённым \ затруднительным).

2. Устранить лексические ошибки и стилистические недочёты и указать причины их появления.

1. Совместное сотрудничество российских и японских учёных укрепит дружбу двух народов.
2. Особое чувство приветствия выходящие выразили пограничникам.
3. Данный вопрос не входит в нашу миссию.
4. Неприглядно выглядят эти нарушители уличного движения.
5. Во дворе мы увидели массу ребят.
6. Проезжая часть улицы завалена сугробами снега.
7. Она никогда не пряталась за чужую широкую спину.
8. Как же отображают образ героя современные авторы?

Вариант №2.

1. Выбрать нужный вариант. Объяснить свой выбор.

1. Сын у меня хорошо учится, много читает, но (невежа \ невежда).
2. Он часто мечтал о (сытой \ сытной) жизни.
3. В толковых словарях используются различного рода стилистические (пометы \ пометки).
4. Боль была очень сильной, временами (нетерпимой \ нестерпимой).
5. Напечатанные в сборнике рассказы удивительно (оптимистические \ оптимистичны).
6. Хотя комбинация была весьма (эффективной \ эффектной), она не принесла нужных результатов.
7. Она приняла (воинственный \ воинствующий) вид.
8. Молодая актриса играет (главную \ заглавную) роль в новом спектакле.

2. Устранить лексические ошибки и стилистические недочёты и указать причины их появления.

1. Большую половину своего выступления докладчик посвятил анализу политической ситуации в стране.
2. Автор должен был написать свою автобиографию.
3. В ресторане с 1 по 5 декабря проходит неделя узбекской кухни.
4. Нынешний сложный этап социально-экономического развития страны характеризуется комплексом проблем.
5. Эта выставка обогатит ваш кругозор.
6. Отсутствует наличие стульев.
7. Лица престарелого возраста должны следить за своим здоровьем.
8. Приведённые показатели играют мало места для нашей экономики.

Вариант №3.

1. Выбрать нужный вариант. Объяснить свой выбор.

1. Уровень и качество оказания государственных (услуг \ одолжений) такого характера оставляет желать лучшего.
2. Без чётко организованной системы управления эти проекты не могут быть (выполнены \ осуществлены).
3. Средства, (освобождаемые \ высвобождаемые) в результате проведения приватизации, должны быть направлены на ремонт жилья.
4. Его (исполнительный \ исполнительский) талант был высоко оценен критикой.
5. В работе должны быть (исправлены \ устранены) недочёты.
6. У билетной кассы предъявите свои (командировочные \ командированные) удостоверения.
7. Граждане, (оплатите \ заплатите) за проезд.
8. Почтальон (виновен \ виноват) в несвоевременной доставке газет.

2. Устранить лексические ошибки, стилистические недочёты и указать причины их появления.

1. Удар капитана был эффективен, но бесполезен.

2. Большую роль в спортивной закалке имеет упорная тренировка.
3. Следует отметить следующие случаи нарушения порядка
4. Качество выполненной работы заставляет желать много лучшего.
5. В статье коротко, лаконично изложены основные положения теории.
6. Большое значение для роста культурности человека имеет художественная самодеятельность.
7. Недавно он защитил степень кандидата технических наук.
8. Для слушателей этой школы будут прочитаны беседы по главным вопросам производства региона.

Вариант № 4.

Выбрать нужный вариант. Объяснить свой выбор.

1. Принятый устав (представляет \ предоставляет) местным органам самые широкие возможности.
2. В декабре наш завод (встал \ стал) на ремонт.
3. Книга посвящена ранним (романическим \ романтическим \ романтичным) произведениям А.С.Пушкина.
4. Крышки (одеваются \ надеваются) на конструкцию с двух сторон.
5. Он (сыскал \ снискал) к себе уважение окружающих.
6. Студенты назвали свой клуб «Прометеем» - по имени (мифического \ мифологического) героя.
7. На (сборном \ сборочном) пункте было много народу.
8. По небу ползла тёмная ( дождливая \ дождевая) туча.

2. Устранить лексические ошибки, стилистические недочёты и указать причины их появления.

1. До сих пор неясно, кто должен финансировать строительство очистительных сооружений на комбинате.
2. Человек, совмещающий учёбу и работу в одно целое, бережливее относится к своему времени.
3. Эта картина оказала на нас большое впечатление.
4. 16 октября утром оккупанты в панике сняли якоря.
5. Необходимо постоянно осуществлять внимание и заботу о содержании детских учреждений.
6. Он покривил в душе, обещая свою помощь.
7. Существо данной книги – в её народности.
8. Нужно вскрыть сущность явления и степень его проявления

Контрольная работа №2.

Грамматическая стилистика

Вариант №1.

1. Определить род несклоняемых существительных, согласуя с ними определения.

Глуп... рандеву, дорог... быстро, красив... боа, открыт... ставни, праздничн... Сочи, лондонск... Таймс, стар... рантье, заморск... кольраби, вкусн... иваси, крупн... ТЭЦ.

2. Поставить числительное в нужную форму.

1. Наши выпускники работают в 234 областях.
2. Их библиотека располагает 2485 (книги).
3. В этот день комиссия проэкзаменовала 23 (учащиеся).
4. Город Ярославль возник в 1024 (год).
5. Расстояние до цели измеряется примерно 700 (метр).

3. Выбрать нужную форму, свой выбор объяснить.

Собор (величествен – величественен), у причала стоит 7 (барж – баржей), что (двигает – движет) поступками людей, церковные (образы – образа), (высыпи – насыпь) мелочь, трудиться в (поте лица – поту лица), он постепенно (глох – глохнул), в доме нет (кочерг – кочерёг – нет формы Р.п., мн.ч.), (двое – две) подруж(ек\ки), общественно-политические (лагери-лагеря).

4. Исправить, где это необходимо, ошибки в предложениях.

Указать причины ошибок.

1. У обоих часов сломана пружина.
2. Нет ничего более худшего, чем ложь.
3. В «Горячем снегу» Ю.Бондарев писал почти о себе.
4. Оратор усиленно готовился к выступлению, состоявшемуся через неделю.
5. Сын, нельзя быть такой занудой!
6. Он мягкий по характеру, однако слабоволен.
7. Молодёжь выглядит празднично. Они одеты в свои лучшие костюмы.
8. На днях состоится вечер, посвящённый творчеству ЖанаЖакаРуссо.

## Вариант №2.

1. Определить род несклоняемых существительных, согласуя с ними определения.

Французск... МИД, написанн... либретто, далёк... Осло, крепк... виски, пёстр... какаду, знаменит... Бизе, стар... леди, сочн... манго, многочислен... жюри, беспспорн... пенальти.

2. Поставить числительное в нужную форму.

1. Объём производства снизился в 5,1 (раз).
2. Разность между 87 и 59 составляет 28.
3. Город находится в (полтора) (километр) отсюда.
4. Комар в течение 1 секунды делает от 500 до 600 (полные взмахи) крылышками.
5. В книге рассказано о 2389 судьбах.

3. Выбрать нужную форму, свой выбор объяснить.

Вывод (своевременен – своевремен), у него было 6 (подмастерий – подмастерьев), знамёна (колыхаются – колышутся), вкусные (корни – корни), (езжай – поезжай) на лифте, быть на хорошем (счёте – счету), видение (исчезло – исчезнуло), упаковка (вафель – вафель), (пятеро – пять) волчат, трудовые (договоры – договора).

4. Исправить, где это необходимо, ошибки в предложениях.

Указать причины ошибок.

1. Неправильные выражения нередко встречаются в речах детей.
2. Петров оказался в более лучшем положении, чем Иванов.
3. Граждане, не застроящие полученные участки в течение трёх лет, лишаются права на их владения.
4. Четверо аспиранток направляются в распоряжение НИИ ТМ.
5. Берега реки очень живописны и крутые.
6. Счастливее него не было на свете.
7. Надо помогать молодёжи расти и проявить свои способности.
8. Кондитер испёк пирог. Сегодня он выглядел прекрасно.

## Вариант №3.

1. Определить род несклоняемых существительных, согласуя с ними определения.

Остроумн... конференсье, забавн... шимпанзе, дорог... салями, нов... па, могуч... Миссисипи, французск... «Юманите», интересн... визави, составлен... резюме, неизлечим... бери-бери, знаменит... МХАТ.

2. Поставить числительное в нужную форму.

1. Если к 463 прибавить 921, получим 1384.
2. В семье Иконниковых выросли 3 (сыновей – сына) и 2 (дочерей – дочери).
3. Выставка художника просмотрена 27365 посетителями.
4. 1052 книгам необходим переплёт.
5. В соревнованиях участвовало более 243 (юноши и девушки).
3. Выбрать нужную форму, свой выбор объяснить.

Разговор (бессмыслен – бессмысленен), 6 (оглобель – оглоблей), капли (брызгают – брызжут), школьные (учители – учителя), (клади – ложь) на стол, находиться (в цехе – в цеху), не хватает (носок – носков), (три – трое) профессор(ов)а, роскошные (соболи – соболя), загородные (лагери – лагеря), собор (величествен – величественен).

4. Исправить, где это необходимо, ошибки в предложениях.

Указать причины ошибок.

1. Дневная выработка на человека достигнула 107 %.
2. Велогонка прошла по дорогам трёх стран дистанцию, равную две тысячи сто пятьдесят километров.
3. Следует изучать опыт бригад, получивших самый наивысший в этом году урожай.
4. Студент прикрыл за собой дверь и, выходя из аудитории, быстро пошёл по коридору.
5. Мы заметили, что в обоих песнях припев почти одинаковый.
6. В бою под Калининским погибло много солдат.
7. Фёдоров умышленно старался воздерживаться от комментариев относительно достоинства экспериментов.
8. Как все романтики, он был доверчивый и нерасчётлив.

## Вариант №4.

1. Определить род несклоняемых существительных, согласуя с ними определения.



Таинствен... инкогнито, скромн... пани, сильн... цунами, разрушен... Нагасаки, неуклож... гризли, густ... контрольно, тёпл... пончо, военн... атташе, пустынн... авеню, эффективн... ЮНЕСКО.

2. Поставить числительное в нужную форму.

1. Фермерское хозяйство расположено на 790 гектарах.
2. В порт вошёл пароход с 1792 пассажирами.
3. Депутат встретился с 665 работниками предприятия.
4. Более 500 часов налетал уже штурман Рыбаков.
5. Осталось проехать не то 300, не то 400 км.

3. Выбрать нужную форму, свой выбор объяснить.

Признак (свойствен – свойственен) этому растению, бочки с пробитыми (днами – доньями), больной (полоскает – полощет) горло, (пропуски – пропуска) из-за болезни, (не морщ – не морщи) лоб, куртка (на мехе – на меху), щека всё ещё (пухла – пухнула), не купила (туфель – туфлей), (двое – два) компьютер(а\ов), (ордеры – ордера) на квартиру.

4. Исправить, где это необходимо, ошибки в предложениях.

Указать причины ошибок.

1. Двое буйволов, кажется, успокоились.
2. Эта работа была исключительно важная для всего коллектива.
3. Мастер ещё раз напомнил ученику, что уборка рабочего места – это его обязанность.
4. Отчёт об этой конференции был представлен лишь к 1 октября.
5. Николаеву не хватило духа признать свою вину.
6. Специалисты отметили положительный сдвиг в этом прежде отстающем виде спорта.
7. Больной попросил сестру налить себе воды.
8. Бытовые условия в посёлке оказались более предпочтительнее, чем в леспромхозе.

Контрольная работа №3.

Синтаксическая стилистика.

Вариант №1.

1. Устранить ошибки в синтаксических конструкциях.

Указать причины ошибок.

1. Для повышения требования устранения отставания производства деталей намечены конкретные мероприятия.
2. Заведующий фирмой Т. Зайцева возражает против этого решения.
3. Однако тем не менее промышленного применения эти установки не получили.
4. Единственное, на что нужно обратить внимание в группе, – это на взаимоотношения между студентами и дисциплину на занятиях.
5. Приходите между пятым и шестым часами.
6. Лишь семеро человек поддержало его в трудную минуту.
7. Глядя на эту ветку сирени, мне вспоминается молодость.
8. Стены украшают плакаты.
9. Мы проверили карточки, служившие для учётов выработки и которые обычно находились у старшего бухгалтера.

2. Произвести стилистический анализ текста.

Вечерняя заря ещё не погасла. Далеко на горизонте чернела зубчатая гряда леса. И над этой грядой то тут, то там поднимались багряные сосны – косматые, похожие на вздыбленных сказочных медведей.

Под ногами хрустят сухие сучки. Лопочут, шлёпающая прохладной листвой по разгорячённому лицу, беспокойные, не знающие и ночью отдыха осинки...

Леса ещё не видно, но в воздухе уже знойно и остро пахнет сосновой смолой. А вот и сам лес.

Мы стояли на опушке осинника, и перед нами простиралась громадная равнина, оцетинившаяся молодым сосняком. Вдали, на западе, равнина вползла на пологий холм, и казалось, что оттуда на нас накатывается широкая морская волна. И самые сосенки, то иссиня-чёрные, то сизые до седины, то золотисто-багряные, со светлыми каплями смолы, напоминали нарядную пятнистую шкуру моря.

(Ф. Абрамов)

Вариант № 2.

1. Устранить ошибки в синтаксических конструкциях.

Указать причины ошибок.

1. Главное, о чём говорили на собрании, это о повышении качества работы.
2. Он разбил, что стояло на столе.
3. Был прочитан рассказ об устройстве часов и как будильник помог девочке утром успеть в школу.

4. Хотя в прошлом году мы неплохо поработали, но однако у нас есть возможности трудиться ещё лучше.
5. На обратном пути друзья снова заехали в Тарасовку, где проводили время в нескончаемых беседах, разговорах и воспоминаниях.
6. Ряд токарей, включившихся в эту борьбу, добился отличных трудовых успехов.
7. Работники автобазы требовали ликвидации простоев и ремонта машин.
8. Андрей Болконский способен к глубокому чувству.
9. Проехав по этой тропе с километр, открывается чудесный пейзаж.

## 2. Произвести стилистический анализ текста.

Реки рождаются в блаженной вечной тишине. Рождение не терпит суеты, рождению нужен покой. Низкое, скупое на тепло и щедрое на свет солнце всё же оплавляет спрессованные, тяжёлые, как свинец, валы снегов, и разбегаются во все стороны юркие ручейки. Ещё малые, ещё хилые, тут уже совсем близко сходятся они вместе и вперехлест, весело заплетаясь на ходу, катятся вниз по камням и осыпям. Вниз! Вниз! И уже не остановить их, не вернуть. Реки что человеческие судьбы, - у них много поворотов, но нет пути назад.

( В. Астафьев)

### Вариант №3.

1. Устранить ошибки в синтаксических конструкциях.  
Указать причины ошибок.

1. Сборники рассчитаны для работников сельского хозяйства.
2. На прилавке аккуратно расположены кульки с сахаром, конфетами, рафинадом.
3. Здесь изложен опыт возделывания хлопка и как увеличить его производство.
4. Машина будет использована как для решения задач, а также для контроля использования оборудования.
5. Убежав из дома, мальчик был вскоре найден родителями.
6. Солнечный луч освещал падающие листья с деревьев.
7. Ни один завод, ни одна фабрика не приступила к работе.
8. Больной умер, благодаря халатности доктора.
9. Главное, на чём настаивали рабочие, - это на требовании повышения зарплаты.

## 2. Произвести стилистический анализ текста.

Широкий двор был весь покрыт сияющим, белым, мягким снегом. Синели на нём глубокие челевчи и частые собачьи следы. Воздух, морозный и тонкий, защипал в носу, иголочками уколол щёки. Каретник, деревянные сараи и скотные дворы стояли приземистые, покрытые белыми шапками, будто выросли в снег. Бежали стеклянные следы полозьев от дома через весь двор...

На крутых берегах реки намело за эти дни большие пушистые сугробы. В иных местах они свешивались мысами над речкой. Только стань на такой мыс – и он ухнет, сядет, и гора снега покатится вниз в облаке снежной пыли.

Направо речка вилась синеватой тенью между белых и пустынных полей.

Налево, над самой кручей, чернели избы, торчали журавли деревни. Синие высокие дымки поднимались над крышами и таяли.

(А.Голстой)

### Вариант №4.

1. Устранить ошибки в синтаксических конструкциях.  
Указать причины ошибок.

1. Студент спросил, что можно ли ему присоединиться к нашей группе.
2. Взяв её под руку, они пошли вместе.
3. В брошюре хорошо показано, как развивалось овцеводство, пути дальнейшего увеличения поголовья овец.
4. Тысячи новых машин, оборудования, приборов, средств механизации вступают в строй.
5. Согласно Тура Хейердала центр Земли проходит через о. Рапанум.
6. Большая часть моих прежних привычек и вкусов не нравились ему.
7. Основное, на что следует обратить внимание, - это на нарушение дисциплины в бригаде.
8. «Уважаемая товарищ Маркова» - так начиналось письмо.
9. Токаря вынесли не только рекомендации, но и добились, чтобы ценный опыт был внедрён в производство.

## 2. Произвести стилистический анализ текста.

### Слово-звезда.

В каждой душе слово живёт, горит, светится, как звезда на небе, и как звезда, погаснет, когда оно, закончив свой жизненный путь, слетит с наших губ.

Тогда сила этого слова, как свет погасшей звезды, летит к человеку на его путях в пространстве и времени.

Бывает, погасшая для себя звезда, для нас, людей, на земле горит ещё тысячу лет.

Человека того нет, а слово остаётся и летит из поколения в поколение, как свет угасшей звезды во вселенной.

(М Пришвин)

План стилистического анализа текста.

1. Основная функция текста. Есть ли дополнительные функции?
2. Сфера применения текста.
3. Какие из перечисленных особенностей характерны для данного отрывка: непринуждённость-официальность; точность, ясность-расплывчатость, неопределённость; образность-отсутствие образности; эмоциональность-бесстрастность; объективность-субъективность.
4. Языковая специфика текста: лексика, фразеология, морфология, синтаксис (привести примеры из текста).
5. Вывод: (какой стиль?)

Образец стилистического анализа текста.

Мажорным называется лад, устойчивые звуки которого (в последовательном или одновременном звучании) образуют большое или мажорное трезвучие – аккорд, состоящий из трёх звуков. Звуки мажорного трезвучия расположены по терциям: большая терция - между низким и средним звуками и малая – между средним и верхним звуками.

(В.Вахрамеев, «Элементарная теория музыки»)

1. Основная функция данного текста – интеллектуально-коммуникативное сообщение.
  2. Сообщение дано в форме определения понятия «мажорный лад».
- Сфера применения – научный стиль.
3. Для данного отрывка характерны следующие особенности: точность, ясность, отсутствие образности, объективность.
  4. Названные особенности выражаются следующими языковыми средствами:
    - а) употреблением научной (музыкальной) терминологии, состоящей из отдельных слов и сочетаний терминологического характера (большая терция, мажорный лад, трезвучие и др.)
    - б) отсутствием эмоциональной лексики;
    - в) использованием слов со словообразовательными элементами книжного характера (звучание -ний-, трезвучие -ий-);
    - г) преобладанием имени (прилагательных, существительных) над глаголами, использованием отвлечённых существительных (лад, звучание, трезвучие, терция); употреблением форм настоящего времени глаголов в значении постоянного признака действия;
    - д) использованием сложноподчинённого предложения с осложнённой придаточной частью (осложнение обособленным приложением и согласованным определением, выраженным причастным оборотом); использованием сложного предложения с разными видами связи; использованием вставной конструкции и прямого порядка слов в предложениях.
  5. Таким образом, этот текст принадлежит научному стилю.

#### 5.4. Методика оценки освоения дисциплины (модуля, практики. НИР)

Текущий контроль проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине. Текущий контроль предусматривает проведение следующих мероприятий: собеседование по темам и разделам, выносимым на практические занятия; тестирование; подготовка рефератов и докладов по темам, выносимым на самостоятельное изучение; участие в дискуссии.

По дисциплине предполагается следующая шкала оценок:

- а) «отлично» – студент показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу;
- б) «хорошо» – студент показывает твердые и достаточно полные знания в объеме пройденной программы, допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильно действует по применению знаний на практике, четко излагает материал;
- в) «удовлетворительно» – студент показывает знания в объеме пройденной программы, ответы излагает хотя и с ошибками, но уверенно исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов, правильно действует по применению знаний на практике;
- г) «неудовлетворительно» – студент допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

Оценивание с использованием тестирования проводится по балльной системе. Общее количество вопросов принимается за 100 %, оценка выставляется по значению соотношения правильных ответов к общему количеству вопросов в процентах

Шкала оценивания рефератов:

«Зачтено» - Студент владеет теоретическим материалом (возможно на минимально допустимом уровне), отсутствуют ошибки при описании теории, но возможно испытывает затруднения в формулировке собственных обоснованных и аргументированных суждений, допуская незначительные ошибки на дополнительные вопросы.

«Не зачтено» - Студент не владеет теоретическим материалом, допуская ошибки по сущности рассматриваемых (обсуждаемых) вопросов, испытывает затруднения в формулировке собственных обоснованных и аргументированных суждений, допускает ошибки при ответе на дополнительные вопросы.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

**6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Библиотека	Издательство, год
Л1.1	Антонова Е.С. Е.С. Антонова, Т.М. Воителева	Русский язык и культура речи: учебник	Электронный каталог	Москва ИЦ "Академия", 2014

**6.1.2. Дополнительная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Библиотека	Издательство, год
Л2.1	Введенская Л.А.	Русский язык и культура речи: учебное пособие	Электронный каталог	Ростов н/Дон Феникс, 2004

**6.1.3. Методические разработки**

	Авторы, составители	Заглавие	Библиотека	Издательство, год
Л3.1		Русский язык и культура речи. Раздел: Классификация речевых ошибок. Основы стилистики: Учебное пособие	Методические пособия	Выкса, 2007

**6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

Э1	Русский язык и культура речи: учебник	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=83539">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=83539</a>
Э2	Русский язык и культура речи: курс лекций	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=56264">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=56264</a>
Э3	Русский язык и культура речи: учебное пособие	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=114933">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=114933</a>

**6.3 Перечень программного обеспечения**

П.1	1. Microsoft Imagine Premium Renewed Subscription:
П.2	- Windows 7 Professional,
П.3	- Visio Microsoft Office 2007 OLP
П.4	- MS Teams
П.5	2. Антивирус Dr. Web Desktop Security Suite

**6.4. Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных****7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Ауд.	Назначение	Оснащение
23	Русский язык	Компьютер, проектор, экран, интерактивная доска комплект тематических презентаций, доступ к
6	Русский язык	Компьютеры, доступ к интернету

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Самостоятельная работа по дисциплине предполагает следующие виды деятельности:

- проработка лекционного материала;
- самостоятельное изучение литературы;
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка рефератов;
- выполнение домашнего задания.