

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
«МИСиС»

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель Председателя  
приемной комиссии



А.А. Волков  
\_\_\_\_\_ 2017 г.

Принято на заседании  
Ученого совета института БО  
Протокол № 1 от «21» 09 2017 г.  
Директор института БО  
Т.В. Бешененко / Т.В. Бешененко  
« 21 » 09 \_\_\_\_\_ 2017 г.

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ДЛЯ  
ПОСТУПАЮЩИХ НА ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММАМ  
БАКАЛАВРИАТА/ СПЕЦИАЛИТЕТА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Москва 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

|    |                               |   |
|----|-------------------------------|---|
| 1. | I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА      | 3 |
| 2. | II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ       | 4 |
| 3. | Раздел 1. КУЛЬТУРА РЕЧИ       | 5 |
| 4. | Раздел 2. ОРФОГРАФИЯ          | 5 |
| 5. | Раздел 3. ПУНКТУАЦИЯ          | 5 |
| 6. | Раздел 4. СТИЛИСТИКА          | 5 |
| 7. | III. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА | 6 |

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Особенности программы**

Программа вступительного испытания по русскому языку разработана для абитуриентов, имеющих право сдавать экзамены в традиционной форме. Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Основная цель данной программы – дать перечень тем, необходимых для повторения и подготовки при поступлении в университет.

### **Цели вступительного испытания**

Цель вступительного испытания – оценка уровня освоения поступающими на первый курс компетенций по русскому языку, необходимых для обучения в вузе.

### **Порядок проведения вступительных испытаний**

Вступительные испытания по русскому языку проводятся в виде письменного экзамена (тестирования). Время, отводимое на выполнение работы, составляет 90 минут. В процессе экзамена все записи (чистовые и черновые) ведутся только гелевыми или шариковыми ручками черного или синего цвета на специальных бланках. Использование другой бумаги и ручек или карандашей не допускается. Во время экзамена запрещается использование любых средств хранения или воспроизведения алфавитно-цифровой информации (электронных, бумажных или каких-либо иных). Не допускается также использование любых видов мобильной связи.

### **Критерии оценки письменного вступительного испытания**

Экзаменационный тест охватывает наиболее важные разделы программы по русскому языку, вследствие чего задания по каждому разделу считаются обязательными для выполнения. На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать свободное владение русским литературным языком. Поступающий должен уметь анализировать языковые единицы, определять стиль текста, применять основные орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Тест также учитывает современные требования ЕГЭ по русскому языку. Некоторые тестовые задания соответствуют заданиям ЕГЭ. В зависимости от требований задания поступающий должен выбрать один или несколько правильных вариантов ответа. Примерное количество заданий – 25. Каждое задание в зависимости от уровня сложности оценивается по шкале от 0 до 6 баллов. 0 баллов ставится за неверный ответ или его отсутствие. В случае если поступающий указал не все возможные варианты ответа, задание также оценивается 0 баллов. Баллы за выполненные задания суммируются. Максимальное количество баллов равно 100.

Результаты вступительных испытаний, подтверждающие успешное прохождение вступительных испытаний по русскому языку, не должны быть ниже установленного Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки минимального количества баллов по результатам ЕГЭ по русскому языку.

## II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

### Требования к подготовленности поступающего

#### ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

##### **Знать/понимать:**

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

##### **Уметь:**

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- применять на практике основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

##### **Владеть:**

- нормами письменной речи;
- навыками морфологического и словообразовательного анализа;
- логикой речи.

#### ЧАСТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

##### **Знать/понимать:**

**Орфография:** части речи и их основные грамматические признаки; состав слова; условия применения орфограмм; основные правила правописания.

**Пунктуация:** типы предложений; условия обособления второстепенных членов; условия применения пунктограмм; основные правила пунктуации.

**Культура речи:** понятие языковой нормы; основные аспекты культуры речи.

**Логика речи:** средства логической организации текста.

##### **Уметь:**

**Орфография:** производить морфологический и словообразовательный анализ слова; видеть в тексте ту или иную орфограмму; применять на практике основные орфографические правила.

**Пунктуация:** определять тип предложений; находить условия обособления второстепенных членов предложения; видеть в тексте ту ли иную пунктограмму; применять на практике основные пунктуационные правила.

**Культура речи:** владеть достаточным лексическим запасом; использовать на практике варианты, соответствующие современным языковым нормам.

**Логика речи:** находить логическое продолжение информации, вычленять главную информацию.

## **Раздел 1. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

1. Орфоэпические нормы (постановка ударения).
2. Лексические нормы (употребление паронимов, речевая избыточность). Фразеология.
3. Морфологические нормы (образование форм слова).
4. Синтаксические нормы (построение предложения с деепричастным оборотом, согласование, управление, употребление однородных членов, построение сложноподчиненных предложений, параллельные синтаксические конструкции).

## **Раздел 2. ОРФОГРАФИЯ**

1. Правописание гласных в корне.
    - 1.1. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.
    - 1.2. Чередующиеся гласные.
  2. Правописание согласных в корне.
    - 2.1. Звонкие и глухие согласные.
    - 2.2. Непроизносимые согласные.
    - 2.3. Двойные согласные.
  3. Употребление Ъ и Ь.
  4. Правописание приставок.
    - 4.1. Приставки на 3- и приставка С-.
    - 4.2. Приставки ПРЕ- и ПРИ-.
    - 4.3. Гласные И и Ы после приставок.
  5. Правописание суффиксов имен существительных, прилагательных, глаголов, причастий.
  6. Правописание гласных после шипящих и Ц.
  7. Правописание окончаний имен существительных, прилагательных, глаголов, причастий.
  8. Правописание –НН- и –Н- в существительных, прилагательных, наречиях и причастиях 9.
- Правописание частиц.
- 9.1. Слитное, раздельное и дефисное написание частиц.
  - 9.2. Частицы НЕ и НИ.
  - 9.3. Частицы НЕ и НИ с разными частями речи.
10. Правописание предлогов.
  11. Правописание союзов.

## **Раздел 3. ПУНКТУАЦИЯ**

1. Простое предложение.
  - 1.1. Употребление тире между подлежащим и сказуемым.
  - 1.2. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающими словами при них.
  - 1.3. Знаки препинания при обособленных членах предложения:
    - обособление определений;
    - обособление приложений;
    - обособление обстоятельств.
  - 1.4. Вводные слова.
2. Сложное предложение.
  - 2.1. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
  - 2.2. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
  - 2.3. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
  - 2.4. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

## **Раздел 4. СТИЛИСТИКА**

1. Стили и жанры речи.
2. Текст. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.

### III. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### **Основная:**

1. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку с упражнениями для поступающих в вузы. - М.: Мир и образование, АСТ, 2016.
2. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Ключев В.С. и др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. 22-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2016.

#### **Дополнительная:**

1. Громов С.А. Русский язык. Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. - М.: Московский лицей, 2016.
2. Бабайцева В.В., Сальникова О.А. Русский язык. Тренинг по орфографии. - М.: Дрофа, 2015.
3. Бабайцева В.В. Русский язык. Тренинг по пунктуации. Пособие для поступающих в вуз. - М.: Дрофа, 2016.

#### **Интернет-ресурсы:**

- [gramma.ru](http://gramma.ru) - сайт «Культура письменной речи»;
- [gramota.ru](http://gramota.ru) - справочно-информационный портал «Грамота.ру»;
- [slovari.gramota.ru](http://slovari.gramota.ru) – «Словари» (online);
- <http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/> - учебник «Грамоты» по орфографии и пунктуации;
- <http://www.gramota.ru/book/litnevskaya.php?part5.htm> – краткий теоретический курс русского языка.